

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NA KONIEC KLASY PIERWSZEJ

Nowa podstawa programowa dla I etapu edukacji stanowi kontynuację treści zapisanych w podstawie programowej wychowania przedszkolnego

EDUKACJA	TREŚCI NAUCZANIA	PRZEWDYWANE EFEKTY EDUKACYJNE (UMIEJĘTNOŚCI, WIADOMOŚCI, SPOŁECZNIE AKCEPTOWANE ZACHOWANIA)
<b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>	1. Osiągnięcia w zakresie słuchania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uważne słuchanie wypowiedzi nauczycieli, innych osób z otoczenia.</li> <li>• Wykonywanie prostych poleceń.</li> <li>• Wykonywanie zadań według usłyszanej instrukcji.</li> <li>• Uważne wsłuchiwanie się w to, co rozmówca przekazuje, nieprzerywanie nadawcy.</li> <li>• Słuchanie w skupieniu czytanego tekstu, audycji telewizyjnej, nagrania na CD, wypowiedzi podczas uroczystości, przedstawień w taki sposób, aby po wysłuchaniu wiernie odtworzyć ich treść.</li> </ul>
	2. Osiągnięcia w zakresie mówienia:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wdrażanie do poprawnego artykułowania poszczególnych głosek i całych wyrazów.</li> <li>• Zwracanie uwagi na właściwe akcentowanie wymawianych wyrazów.</li> <li>• Dobieranie słów adekwatnych do rodzaju i intencji wypowiedzi: informacji, pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowania, powitania, pożegnania.</li> <li>• Dbłość o kulturę mówienia – nadawca zwraca się do odbiorcy informacji, nawiązuje z nim kontakt wzrokowy i słuchowy.</li> <li>• Ćwiczenia w mowie monologicznej: wypowiadanie się dziecka na temat własnych przeżyć, wydarzeń, lektury, filmu, zachowań w krótkiej kilkuzdaniowej formie; udzielanie odpowiedzi na pytania; wygłaszanie z pamięci wierszy.</li> <li>• Ćwiczenia w mowie dialogowej: udział dziecka w rozmowie na określony temat; przeprowadzanie krótkiej rozmowy telefonicznej.</li> <li>• Opowiadanie treści pojedynczego obrazka.</li> <li>• Opowiadanie na bazie historyjki obrazkowej.</li> </ul>

	3. Osiągnięcia w zakresie czytania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawne rozpoznawanie i odczytywanie wszystkich liter alfabetu.</li> <li>• Analiza i synteza wyrazów. Wyróżnianie w nich liter, głosek, sylab.</li> <li>• Czytanie wyrazów jedno-, dwu-, a następnie wielosylabowych oraz krótkich zdań i tekstów.</li> <li>• Wdrażanie do czytania całymi wyrazami.</li> <li>• Czytanie indywidualne, zespołowe, głośne i ciche krótkich tekstów z podręcznika.</li> <li>• Wdrażanie do czytania z naturalną intonacją.</li> <li>• Naśladowanie wzorowego czytania nauczyciela, aktora.</li> <li>• Wspólne czytanie fragmentów lektur wybranych przez nauczyciela – rozbudzanie zainteresowań czytelniczych.</li> <li>• Podejmowanie próby samodzielnego czytania książeczek oraz czasopism dla dzieci.</li> <li>• Odczytywanie i rozumienie sensu uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów.</li> </ul>
	4. Osiągnięcia w zakresie pisania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przygotowanie do nauki pisania poprzez kreślenie linii, znaków literopodobnych, pisanie w tunelu i po śladzie.</li> <li>• Kształtne, prawidłowe pisanie w separacji kolejno poznawanych liter.</li> <li>• Poprawne łączenie liter w pisanych wyrazach.</li> <li>• Układanie wyrazów z rozsypanki literowej, a następnie prostych zdań z rozsypanki wyrazowej i ich zapisywanie.</li> <li>• Przepisywanie wyrazów i krótkich zdań z tablicy, z książki.</li> <li>• Pisanie z pamięci poznanych i omówionych wcześniej wyrazów.</li> <li>• Podpisywanie ilustracji.</li> </ul> <p><b>Ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisanie wyrazów z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie.</li> <li>• Zapisywanie dwuznaków (ch, rz, sz, cz, dz, dź, dż).</li> <li>• Pisanie poznanych i dobrze opracowanych na zajęciach wyrazów z ę i ą.</li> <li>• Zapisywanie wielką literą początków zdań, imion i nazwisk, nazw państw, miast, rzek.</li> <li>• Pisanie poznanych na zajęciach wyrazów z ó, h, ch, ź, rz.</li> </ul>
	5. Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozróżnianie pojęć: głoska, litera. Świadomość, że głoski zapisuje się za pomocą liter.</li> <li>• Wyróżnianie sylab w wyrazach.</li> <li>• Wyróżnianie wyrazów w zdaniu.</li> <li>• Wyróżnianie zdań w tekście.</li> </ul>
	6. Osiągnięcia w zakresie samokształcenia:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podejmowanie próby zapisu nowo poznanych liter i wyrazów oraz sprawdzanie poprawności ich zapisu z podanym w podręczniku wzorem.</li> <li>• Korzystanie z czasopism dla dzieci, zasobów Internetu i rozwijanie swoich zainteresowań.</li> </ul>

<b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b>	1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Określanie położenia przedmiotów względem obserwatora.</li> <li>• Określanie położenia jednych przedmiotów względem innych obiektów.</li> <li>• Wyznaczanie kierunków w przestrzeni: na lewo, na prawo, do przodu, do tyłu, w górę, w dół.</li> <li>• Ocenianie odległości między obiektami: daleko – blisko, bliżej – dalej; blisko – bliżej – najbliżej.</li> <li>• Poprawne używanie przyimków, np.: za, przed, nad, pod, do, z, w, na zewnątrz, wewnątrz, obok.</li> <li>• Przypisywanie przedmiotom cech typu: krótki, szeroki, wysoki, długi, wąski, gruby.</li> <li>• Porównywanie przedmiotów pod względem wybranej cechy: długi – krótki; długi – dłuższy – najdłuższy; wąski – szeroki itp.</li> <li>• Porządkowanie przedmiotów według wielkości, porządkowanie patyczków od najmniejszego do największego i odwrotnie (tworzenie ciągów rosnących bądź malejących).</li> </ul>
	2. Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności:	<p><b>Liczby pierwszej dziesiątki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monografia liczby naturalnej.</li> <li>• Aspekty liczby: kardynalny, porządkowy, miarowy.</li> <li>• Zapisywanie liczb za pomocą cyfr.</li> <li>• Rozkładanie liczby na składniki.</li> <li>• Porównywanie liczb.</li> <li>• Porządkowanie liczb w określone ciągi malejące lub rosnące; miejsce liczby na osi liczbowej.</li> </ul> <p><b>Liczby drugiej dziesiątki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pojęcia: liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe; zapisywanie liczb cyframi arabskimi.</li> <li>• Struktura liczby dwucyfrowej; zapoznanie z dziesiątkowym systemem zapisywania liczb; wyróżnianie rzędów: jedności i dziesiątek.</li> <li>• Porównywanie liczb dwucyfrowych w zakresie 20; umieszczanie ich na osi liczbowej.</li> <li>• Porządkowanie liczb według wielkości – rosnąco i malejąco.</li> </ul> <p><b>Liczby w zakresie 100</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liczenie dziesiątkami do 100.</li> <li>• Wskazywanie jedności i dziesiątek w liczbie dwucyfrowej.</li> </ul>
	3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami:	<p><b>Działania na liczbach pierwszej dziesiątki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 10.</li> <li>• Zapisywanie działań za pomocą znaków matematycznych.</li> <li>• Zero jako wynik odejmowania.</li> <li>• Obliczenia pieniężne; monety: 1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 1 zł, 2 zł, 5 zł.</li> </ul> <p><b>Działania na liczbach drugiej dziesiątki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodawanie i odejmowanie liczb wewnątrz drugiej dziesiątki, np.: <math>10 + 2</math>, <math>12 + 4</math>, <math>16 - 6</math>, <math>16 - 4</math>.</li> <li>• Dodawanie i odejmowanie liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodawanie i odejmowanie kilku liczb; poznawanie i stosowanie własności dodawania – przemienności.</li> <li>• Mnożenie liczb w zakresie 20.</li> <li>• Obliczenia pieniężne (grosze, złotówki).</li> <li>• Związek dodawania z odejmowaniem; kształcenie nawyku sprawdzania poprawności odejmowania za pomocą dodawania; rozwiązywanie łatwych działań z niewiadomą w postaci okienka.</li> </ul>
	4. Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych.</li> <li>• Analizowanie treści zadania tekstowego; wyróżnianie w niej danych liczbowych, niewiadomej; ustalanie związku między danymi a niewiadomą.</li> <li>• Układanie prostych zadań tekstowych.</li> </ul>
	5. Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dostrzeganie kształtów różnych figur geometrycznych w otoczeniu.</li> <li>• Rysowanie figur za pomocą szablonów.</li> <li>• Obrysowywanie modeli figur geometrycznych, układanie ich z patyczków, modelowanie na geoplanie.</li> <li>• Tworzenie kształtów różnych figur poprzez rozcinanie, zginanie, układanie jednych figur z drugich.</li> <li>• Odróżnianie i podawanie nazw takich figur, jak: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat.</li> <li>• Rysowanie i mierzenie odcinków (w zakresie 20 cm).</li> </ul>
	6. Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasyfikowanie przedmiotów według wyróżnionej cechy.</li> <li>• Tworzenie zbioru zgodnie z podanym warunkiem.</li> <li>• Ustalanie warunku, który spełniają elementy wskazanego zbioru.</li> <li>• Przeliczanie elementów w zbiorach.</li> <li>• Porównywanie liczebności dwóch zbiorów; rozumienie pojęć: mniej – więcej – tyle samo i zapisywanie tych relacji za pomocą znaków: <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>.</li> </ul> <p><b>Pomiary</b></p> <p><b>Czas kalendarzowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nazwy dni tygodnia; wymienianie ich we właściwej kolejności.</li> <li>• Nazwy kolejnych miesięcy w roku.</li> <li>• Nazwa aktualnej pory roku oraz bieżącego miesiąca.</li> <li>• Wyszukiwanie w kalendarzu dat ważnych dla dziecka, np. urodzin, imienin, świąt.</li> </ul> <p><b>Czas zegarowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapoznanie z tarczą zegara i rolą poszczególnych wskazówek; spostrzeżenie: mała wskazówka porusza się wolniej niż duża; duża wskazuje godziny, mała minuty.</li> <li>• Odczytywanie pełnych godzin.</li> <li>• Dokonywanie prostych obliczeń zegarowych na pełnych godzinach.</li> </ul>

		<p><b>Długość</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mierzenie długości różnych przedmiotów różnymi miarkami, np. ołówkiem, klokiem, patyczkiem, zeszytem, krokami, kawałkiem sznurka.</li> <li>• Wskazanie przydatności pewnych części ciała do wykonywania pomiaru: stopa, dłoń, palec, przedramię itp.</li> <li>• Zapoznanie z linijką i pojęciem centymetra.</li> <li>• Mierzenie długości linijką (w zakresie 20 cm).</li> </ul> <p><b>Masa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ważenie przedmiotów na wadze szalkowej bez użycia odważników; stosowanie określeń: cięższy – lżejszy – tak samo ciężki; tu więcej – tu mniej – a tu tyle samo.</li> <li>• Zapoznanie z pojęciem kilograma.</li> <li>• Ważenie przedmiotów z użyciem odważników kilogramowych.</li> </ul> <p><b>Pojemność</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapoznanie z pojęciem litra.</li> <li>• Odmierzanie płynów ćwierćlitrowym kubkiem i litrowym naczyniem. Stwierdzenie: jeden kubek wody to mniej niż 1 litr; dwa kubki wody to mniej niż 1 litr; cztery kubki wody to tyle samo co 1 litr; pięć kubków wody to więcej niż 1 litr.</li> </ul>
<p><b>DUKACJA SPOŁECZNA</b></p>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego:</p>	<p><b>Dziecko jako jednostka społeczna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dostrzeganie swojej indywidualności w sferze: <ul style="list-style-type: none"> <li>– fizycznej: wyróżnianie i podawanie nazw części ciała (głowa, tułów, ręce, nogi, brzuch); porównywanie siebie z innymi osobami</li> <li>– cechy wspólne: te same części ciała; cechy różniące: kolor oczu, włosów, wzrost itp.);</li> <li>– zmysłowej – dostrzeganie, że poznawanie świata odbywa się za pomocą wzroku, dotyku, słuchu, węchu, smaku; Porównywanie sprawności tych narządów podczas zabaw i nauki;</li> <li>– emocjonalnej – rozpoznawanie emocji wyrażanych przez siebie i przez inne osoby, takich jak: radość, smutek, gniew, złość, czułość, życzliwość;</li> <li>– intelektualnej – respektowanie zasady: Najpierw myślę, później działam.</li> </ul> </li> <li>• Poczucie własnej wartości – stwarzanie sytuacji, w których dziecko przekonuje się i stwierdza, w czym jest dobre, a w czym najlepsze (np. Jestem dobry / dobra w liczeniu do stu. Jestem najlepszy / najlepsza w grze w piłkę).</li> </ul> <p><b>Dziecko jako członek rodziny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identyfikowanie się z rodziną i jej tradycjami: <ul style="list-style-type: none"> <li>– pamiętanie swojego nazwiska oraz nazwisk dziadków i krewnych;</li> <li>– odczuwanie poczucia bezpieczeństwa wśród członków rodziny;</li> <li>– chętnie uczestnictwo w rodzinnych świątach i uroczystościach;</li> <li>– poznawanie historii rodziny poprzez oglądanie zdjęć, słuchanie opowiadań rodziców, dziadków.</li> </ul> </li> <li>• Tworzenie życzliwych więzi rodzinnych: <ul style="list-style-type: none"> <li>– okazywanie miłości członkom rodziny; wczuwanie się w ich smutki i radości;</li> <li>– darzenie szacunkiem rodziców i dziadków;</li> </ul> </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawianie radości rodzicom, rodzeństwu, dziadkom;</li> <li>– dzielenie się swoimi problemami, sukcesami i porażkami.</li> <li>• Podejmowanie i wypełnianie obowiązków domowych:</li> <li>– poznanie swoich stałych obowiązków i wykonywanie ich bez przypominania; wykonywanie prac lubianych i mniej lubianych, ale koniecznych;</li> <li>– wspólna troska o czystość i higienę pomieszczeń; utrzymywanie w porządku swoich zabawek i przyborów</li> </ul> <p><b><i>Dziecko jako członek społeczności szkolnej</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dziecko jako uczeń:</li> <li>– systematyczne poznawanie praw i obowiązków ucznia; pomaganie nauczycielowi w przygotowaniu pomocy dydaktycznych; sumienne pełnienie dyżurów w klasie; poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych, sumienne wykonywanie powierzonych zadań edukacyjnych i organizacyjnych; odpowiednie zachowywanie się w klasie, w szatni, szkolnej świetlicy, bibliotece itp.;</li> <li>– rozbudzanie ciekawości poznawczej i cierpliwości w dochodzeniu do wiedzy;</li> <li>– traktowanie nauki szkolnej nie tylko jako obowiązku, ale także jako przyjemności;</li> <li>– poznawanie, jak uczą się dzieci w innych krajach, w szczególności w kraju nauczanego języka obcego;</li> <li>– zdobywanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji;</li> <li>– uczenie się właściwego reagowania emocjonalnego na sukces lub porażkę.</li> <li>• Dziecko jako członek społeczności klasowej:</li> <li>– nawiązywanie serdecznych stosunków z innymi dziećmi w klasie; okazywanie sobie życzliwości;</li> <li>– przestrzeganie kulturalnego odnoszenia się do siebie nawzajem, stosowanie zwrotów grzecznościowych (przepraszam, proszę, dziękuję);</li> <li>– sprawianie radości koleżankom i kolegom, składanie im życzeń imieninowych, wykonanych osobiście upominków;</li> <li>– opiekowanie się koleżankami lub kolegami potrzebującymi pomocy; właściwe odnoszenie się do dzieci niepełnosprawnych;</li> <li>– unikanie krzyku, kłótni i innych zachowań agresywnych w kontaktach z rówieśnikami;</li> <li>– poszanowanie cudzej własności.</li> </ul>
	<p>2. Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym:</p>	<p><b><i>Wiedza o kraju ojczystym</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdobywanie świadomości narodowej (mówimy po polsku, jesteśmy Polakami, nasz kraj to Rzeczpospolita Polska; naszą stolicą jest Warszawa).</li> <li>• Rozpoznawanie godła i barw ojczystych; rozumienie pojęcia ojczyzna; wskazywanie na mapie stolicy Polski oraz największych rzek (Wisła, Odra).</li> <li>• Godne zachowywanie się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego.</li> <li>• Poznawanie legend związanych z powstaniem Polski i wybranych miast naszego kraju.</li> <li>• Zapoznanie z pierwszymi władcami i królami Polski.</li> <li>• Zapoznanie z pierwszą stolicą Polski.</li> <li>• Poznawanie sławnych Polaków.</li> <li>• Zdobywanie wiedzy o patronie szkoły.</li> </ul>

**EDUKACJA  
PRZYRODNICZA**

1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego:

Jesień

- W klasowym kąciku przyrody:
  - urządzenie kącika przyrody w zależności od możliwości: grupowanie ozdobnych roślin doniczkowych (ich nazwy i warunki konieczne do prawidłowego wzrostu); podejmowanie decyzji o hodowli wybranego zwierzątka; zbieranie i eksponowanie na bieżąco darów jesieni; prowadzenie obserwacji pogody i notowanie ich w klasowym kalendarzu pogody.
- W ogrodzie lub na polu:
  - rozróżnianie i podawanie nazw warzyw (marchew, pietruszka, burak, sałata, kapusta, cebula, kalafior, dynia, fasola, pomidor); wymienianie i wskazywanie ich części jadalnych;
  - zbiór warzyw; wartości odżywcze; surówki; różne sposoby przechowywania warzyw, przetwory; usuwanie chwastów (oset, pokrzywa);
  - rozpoznawanie i podawanie nazw ozdobnych roślin kwiatowych: aster, chryzantema, nasturcja, nagietek, pelargonja i inne rośliny dostępne do obserwacji;
  - wędnięcie roślin; zabezpieczanie wieloletnich roślin ozdobnych przed zimą (np. róż).
- W sadzie:
  - rozpoznawanie i podawanie nazw drzew owocowych (jabłoń, grusza, śliwa) oraz krzewów owocowych (agrest, malina, porzeczka);
  - sposoby zbierania i przechowywania owoców; wartości odżywcze; sałatki owocowe; przetwory.
- W parku lub w lesie (dzieciom w mieście łatwiej jest obserwować park; dzieciom na wsi – las):
  - rozpoznawanie po liściach i owocach wybranych drzew liściastych (np. jarzębina, kasztanowiec, dąb, klon, brzoza, wierzba) oraz drzew iglastych (sosna, świerk);
  - opadanie liści z drzew liściastych – próba wyjaśnienia, dlaczego tak się dzieje;
  - odlot ptaków (np. bocianów, jaskółek, kukułek, szpaków);
  - poznanie kilku zwierząt żyjących w naturalnym środowisku, ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowanie się do przetrwania zimy (wiewiórka, lis, zając, sarna, dzik, kret, żaba); zagrożenia czyhające na człowieka ze strony chorych lub niebezpiecznych zwierząt;
  - zbieranie leśnych nasion i owoców w celu dokarmiania zwierząt zimą; zbieranie grzybów; zagrożenia związane z trującymi owocami i grzybami.

Zima

- W klasowym kąciku przyrody:
  - systematyczna opieka nad hodowlami założonymi jesienią;
  - hodowanie w skrzynkach pietruszki, rzeżuchy, szczypiorku; poznawanie warunków koniecznych do życia roślin (światło, woda, powietrze);
  - doświadczalne stwierdzanie czystości śniegu.
- W parku lub w lesie:
  - odpoczynek przyrody; znaczenie pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt; zmiany w wyglądzie zwierząt (gęstnienie sierści, zmiana jej koloru), zapadanie w sen zimowy;
  - konieczność dokarmiania zwierząt (sarny, jelenie, dziki, zające) – paśniki; poznawanie zwierząt chronionych;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– systematyczne dokarmianie ptaków; rozpoznawanie ptaków gromadzących się w miejscach dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil).</li> <li>• W domu: <ul style="list-style-type: none"> <li>– opieka nad roślinami doniczkowymi; poznawanie wybranych roślin egzotycznych; rozpoznawanie wybranych owoców roślin egzotycznych; zdobywanie wiedzy o ich środowisku życia;</li> <li>– opieka nad kotem, psem lub innymi zwierzętami domowymi.</li> </ul> </li> <li>Wiosna <ul style="list-style-type: none"> <li>• W klasowym kąci przyrody: <ul style="list-style-type: none"> <li>– obserwowanie rozwoju liści i kwiatów na gałązkach roślin hodowanych w naczyniu z wodą (brzoza, forsycja);</li> <li>– wysiewanie nasion do skrzynek; pielęgnowanie i obserwowanie ich kiełkowania oraz wzrostu; znaczenie wody, światła i powietrza w wegetacji roślin.</li> </ul> </li> <li>• W ogrodzie lub na polu: <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapoznanie się z nasionami warzyw (marchew, ogórek, dynia, burak, fasola itp.);</li> <li>– przygotowanie zagonków do siewu warzyw; rozróżnianie i nazywanie narzędzi ogrodowych; odróżnianie chwastów, np. oset, pokrzywa;</li> <li>– rozpoznawanie wybranych roślin kwitnących wiosną (krokus, bratek, żonkil, narcyz, tulipan, szafirek, hiacynt itp.);</li> <li>– obserwowanie wyglądu i zachowania takich zwierząt, jak: mrówka, dżdżownica, pszczoła, osa, trzmiel, motyl; szkodniki ogrodowe; zwierzęta pożyteczne;</li> <li>– rozpoznawanie krzewów ozdobnych (np. bez, forsycja, jaśmin).</li> </ul> </li> <li>• W sadzie: <ul style="list-style-type: none"> <li>– obserwowanie prac pielęgnacyjnych w sadzie: bielenie i przycinanie drzew;</li> <li>– znaczenie zapylania kwiatów przez pszczoły;</li> <li>– zapoznanie się, w jaki sposób z nasion powstają owoce;</li> <li>– dostrzeganie bogactwa barw, kształtów, zapachów, dźwięków wiosny;</li> <li>– rozpoznawanie i wymienianie nazw ptaków ogrodowych (szpak, kos); ich znaczenie w walce ze szkodnikami; zakładanie budek lęgowych; ochrona ptasich gniazd.</li> </ul> </li> <li>• W parku lub w lesie: <ul style="list-style-type: none"> <li>– pierwsze wiosenne rośliny kwiatowe (przebiśnieg, zawilec, fiołek, konwalia); poznawanie roślin chronionych;</li> <li>– budzenie się drzew i krzewów do życia (baze wierzbowe, kwiaty forsycji itp.);</li> <li>– powrót ptaków, zakładanie gniazd, opieka nad pisklętami;</li> <li>– ruch w mrowisku.</li> </ul> </li> <li>• W domu: <ul style="list-style-type: none"> <li>– segregowanie odpadów;</li> <li>– rozumienie znaczenia pojęcia opakowanie ekologiczne;</li> <li>– oszczędzanie wody;</li> <li>– rozumienie znaczenia wody dla życia roślin i zwierząt.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
--	--	--



	<p>2. Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Odżywianie: rozumienie, dlaczego należy jeść regularnie urozmaicone posiłki; przyrządzanie sałatek warzywnych i owocowych; wyrabianie nawyku sprawdzania terminów przydatności produktów do spożycia.</li> <li>• Higiena osobista: konieczność mycia rąk (szczególnie po wyjściu z toalety, po zajęciach plastycznych, przed posiłkami), czyszczenie zębów po każdym posiłku; opanowanie tych czynności; właściwe korzystanie z urządzeń sanitarnych; zakrywanie ust podczas kaszlu i kichania; dbanie o porządek w plecaku i swoim pokoju.</li> <li>•Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie, w szkole; uświadamianie konsekwencji zachowań zagrażających bezpieczeństwu (popychanie, podstawianie nogi, bieganie na oślep).</li> <li>• Przestrzeganie zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych; kształtowanie świadomego poznawania i przestrzegania zasad ruchu drogowego dla pieszych.</li> <li>•Zaufanie do policjanta jako osoby pomagającej w sytuacji zagrożenia; znajomość domowego numeru telefonu i adresu zamieszkania.</li> <li>•Rozumienie znaczenia ruchu dla rozwoju organizmu; uprawianie wybranych sportów letnich i zimowych, np.: jazda na sankach, łyżwach, deskorolce, rowerze, gra w piłkę.</li> <li>• Rozumienie potrzeby odpowiedniej ilości snu.</li> <li>•Uprawianie hobby; oglądanie dozwolonych programów telewizyjnych, gra w gry stolikowe.</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej:</p>	<p><b><i>Poznanie swojej miejscowości i swojego regionu</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znajomość nazwy swojej miejscowości (nazwa wsi, miasta, dzielnicy, ulicy); znajomość adresu dziadków (nazwa miasta, ulicy).</li> <li>• Interesowanie się historią swojej miejscowości (miasta, wsi, okolicy); słuchanie i opowiadanie związanych z nim legend; poznanie tradycji związanych z własnym regionem (stroje, pieśni, tańce, zdobnictwo).</li> <li>•Poznanie pracy w pobliskich obiektach usługowych; zapoznanie z zawodami wykonywanymi w najbliższej okolicy.</li> <li>•Poznanie obiektów użyteczności publicznej (apteka, remiza straży pożarnej, przychodnia lekarska, komisariat policji itp.); utrwalanie nawyku kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych oraz miejscowych środkach transportu.</li> <li>•Zapoznanie z rodzajami opadów.</li> <li>•Wyznaczanie głównych kierunków w terenie: wschód – zachód – północ – południe na podstawie cienia oraz wiatru.</li> </ul> <p>Obserwacja zjawisk atmosferycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Jesień: <ul style="list-style-type: none"> <li>– temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych (chłodniej, dni coraz krótsze, noce dłuższe);</li> <li>– wiatr – obserwacja kierunku i siły wiatru (bezwietrznie, słaby wiatr, silny wiatr), połączona z obserwowaniem poruszania się gałęzi drzew i zabawą latawcem, wiatraczkiem;</li> <li>– opady – częściej padają deszcze; występują mgły, mżawki, jesienne szarugi, nocne przymrozki.</li> </ul> </li> <li>• Zima: <ul style="list-style-type: none"> <li>– temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych: słońce świeci coraz krócej i dostarcza coraz mniej</li> </ul> </li> </ul>

		<p>ciepła, wcześniej zapada zmrok; noce długie – dni krótkie; niska temperatura powietrza, mróz (lekki, siarczysty);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wiatr – obserwacja kierunku i siły wiatru (cisza, wietrzyk, wichura); mroźny wiatr.</li> <li>– opady – śnieg, śnieg z deszczem, grad i związane z nimi zjawiska: szadź, gołoledź, zamieć, odwilż, zamarzanie wody, sople lodu.</li> </ul> <p>•Wiosna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych: słońce świeci dłużej i wędruje wyżej po niebie; robi się coraz cieplej; dzień się wydłuża; topnieje śnieg i lód na zbiornikach wodnych; robi się błoto, na rzekach spiętrza się kra lodowa;</li> <li>– wiatr – obserwowanie kierunku i siły wiatru: osuszające działanie wiatru;</li> <li>– opady – deszcz, deszcz ze śniegiem; zmienność i kapryśność pogody; błoto; parowanie wody.</li> </ul> <p><b>Wiedza o naszej planecie Ziemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Oglądanie ilustracji z układem planet naszej galaktyki; zrozumienie, że Ziemia jest jedną z planet krążących wokół Słońca; oglądanie globusa jako modelu Ziemi.</li> <li>•Interesowanie się życiem ludzi w różnych miejscach naszej planety; akceptowanie ludzi mimo ich różnic (kolor skóry, sposób mówienia, ubierania się); poznawanie sposobów porozumiewania się werbalnego (nauka języka obcego) i pozawerbalnego(gesty, ruchy, mimika).</li> <li>•Poznawanie zagrożeń dla środowiska przyrodniczego wynikających z działalności człowieka – zatrucie powietrza i wód, zaśmiecanie, przyczynianie się do pożarów lasów i łąk.</li> <li>•Uświadamianie konieczności ochrony środowiska naturalnego; segregowanie odpadów, stosowanie opakowań ekologicznych i toreb wielokrotnego użytku; troszczenie się o rośliny i zwierzęta z najbliższego otoczenia; oszczędzanie wody i energii elektrycznej; znaczenie wody dla człowieka i wszystkich organizmów żywych.</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b></p>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń – wyróżnianie w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach:</p>	<p><b>Percepcja sztuki – odbiór wypowiedzi i wykorzystywanie informacji</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kształt: bryłowy, płaski, trójkątny, kwadratowy, prostokątny, owalny.</li> <li>• Faktura: gładka, matowa, lśniąca, szorstka, chropowata, śliska.</li> <li>• Wielkość: duży, mały, cienki, gruby, niski, wysoki.</li> <li>• Usytuowanie w przestrzeni: blisko, daleko, wyżej, niżej, na dole, u góry, po lewej stronie, z prawej strony.</li> <li>• Oddalenie: blisko, daleko, bliżej, nieco dalej.</li> <li>• Barwa: jasna, ciemna, żółta, pomarańczowa, czerwona, fioletowa, brązowa, ciemnozielona, ciemnoniebieska, czerwono--niebieska, niebiesko-zielona.</li> <li>• Rytm w powtarzaniu się kształtów, barw, faktury, wielkości.</li> <li>• Dostrzeganie wymienionych wyżej obiektów obserwacji w przedmiotach, postaci ludzkiej, w ozdobach.</li> </ul>

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie działalności plastycznej i ekspresji twórczej – wypowiedzanie się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie:</p>	<p><b><i>Ekspresja przez sztukę – tworzenie wypowiedzi</i></b></p> <p><b><i>Rysunek</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreślenie pojedynczych przedmiotów, postaci ludzi, zwierząt, roślin, zjawisk.</li> <li>• Ilustrowanie scen związanych z własnymi przeżyciami i treścią czytanych tekstów i opowiadanych wydarzeń, legend; przedstawianie zdarzeń rzeczywistych i fantastycznych.</li> <li>• Ćwiczenia w rysowaniu ołówkiem, patykiem, piórkiem, kredką świecową, kredką pastelową, kredą, mazakiem.</li> <li>• Spostrzeganie, że głównym środkiem wyrazu w rysunku jest linia; uczenie się rysowania różnego rodzaju linii: prostych, falistych, wahadlowych, zygzakowatych, krzyżujących się, splątanych, owalnych.</li> </ul> <p><b><i>Malarstwo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznawanie rodzajów pędzli do malowania: cienkie – szerokie, twarde – miękkie.</li> <li>• Malowanie pędzlem i farbami kryjącymi (plakатовymi i temperowymi) na papierze i kartonie.</li> <li>• Podawanie nazw barw używanych do malowania (gotowych); rozróżnianie barw jasnych i ciemnych.</li> </ul> <p><b><i>Kształtowanie wytworów płaskich i przestrzennych</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wycinanie i wydzieranie z papieru; tworzenie kompozycji płaskich.</li> <li>• Budowanie z klocków.</li> <li>• Lepienie z plasteliny, gliny, masy solnej, modeliny.</li> <li>• Wykonywanie ludzików i zwierzątek z owoców drzew i krzewów (kasztań, żołędzie, szyszki, jarzębina itp.).</li> <li>• Tworzenie prostych kształtów z papieru metodą origami.</li> <li>• Wykonywanie przedmiotów użytecznych, np.: maska na bal, broszka dla mamy, lalka, pacynka do teatrzyku klasowego.</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych:</p>	<p><b><i>Recepcja sztuki – analiza i interpretacja wytworów kultury</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapoznawanie z dziedzinami sztuk plastycznych, z ich wykonawcami i ich dziełami: architektura – architekt – projekt; malarstwo – malarz – obraz; rzeźba – rzeźbiarz – rzeźba.</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA TECHNICZNA</b></p>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy:</p>	<p><b><i>Planowanie i organizacja pracy podczas montażu wytworów technicznych</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprecyzowanie zadania.</li> <li>• Zgromadzenie odpowiednio dobranego materiału i potrzebnych narzędzi.</li> <li>• Odpowiednie przygotowanie miejsca pracy.</li> <li>• Ustalenie kolejności wykonywanych czynności (mierzenie, wycinanie, klejenie, ozdabianie itp.).</li> <li>• Wykonanie np. ludzików i zwierzątek z materiału przyrodniczego, zabawek (latawce, wiatraczki, tratwy), przedmiotów użytecznych (koperty, pudełka, korale).</li> <li>• Oszczędne gospodarowanie materiałami.</li> <li>• Dbanie o ład i porządek w miejscu pracy.</li> <li>• Wykazywanie twórczej inwencji podczas tworzenia swojego dzieła.</li> </ul>

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania:</p>	<p><b>Znajomość własności różnych materiałów</b>  <b>Rozpoznawanie materiałów przydatnych do majsterkowania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przyrodniczych (żołędzie, kasztany, owoce, warzywa, jarzębina, szyszki, kora, suszone trawy, kwiaty, glina, masa solna);</li> <li>• papierniczych (karton, papier, tektura, bibuła gładka i marszczona, serwetki stołowe; papier: gazetowy, maszynowy, śniadaniowy, zeszyty z kolorowym papierem);</li> <li>• włókienniczych (skrawki materiałów, wstążki, nici, włóczki, tasiemki, sznurki);</li> <li>• tworzyw sztucznych (folia aluminiowa, kapsle, plastikowe buteleczki po produktach spożywczych itp.).</li> </ul> <p><b>Zapoznanie z cechami wybranych materiałów</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Określanie faktury i wyglądu materiałów: miękki – twardy, gładki – chropowaty, lśniący – matowy.</li> </ul> <p><b>Umiejętne dobieranie materiału do wykonywanego obiektu</b>  <b>Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpieczne posługiwanie się prostymi narzędziami.</li> <li>• Zdobywanie wprawy w używaniu takich narzędzi, jak: nóż, nożyczki, kolec, zszywacz biurowy, dziurkacz, kostka introligatorska; igła, napałek, agrałka; linijka, naczynie do kleju, pędzelek, szablony, ściereczka do rąk.</li> <li>• Zapoznanie ze sposobami łączenia materiałów: sklejanie, zszywanie, spinanie.</li> <li>• Poznawanie sposobów przechowywania i konserwowania używanych narzędzi.</li> <li>• Zapoznanie ze sposobami udzielania pierwszej pomocy podczas skaleczenia.</li> </ul> <p><b>Bezpieczne korzystanie z domowych urządzeń technicznych</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapoznanie z ogólnymi zasadami działania latarki, zegara, odkurzacza, sokowirówki.</li> <li>• Kształcenie umiejętności włączania radia, telewizora, magnetofonu.</li> <li>• Zapoznanie z obsługą telefonu, domofonu, wideofonu (o ile taki jest w domu).</li> <li>• Wskazywanie zagrożeń wynikających z niewłaściwego posługiwanie się urządzeniami elektrycznymi i gazowymi.</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA INFORMATYCZNA</b></p>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• układa w logicznym porządku obrazki, sekwencje elementów</li> <li>• dobiera narzędzia programu graficznego, edytora tekstu adekwatne do osiągnięcia zamierzonego celu</li> <li>• tworzy sekwencje poleceń na potrzeby sterowania obiektem na płaszczyźnie i ekranie komputera</li> <li>• rozwiązuje zadania logiczne, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów</li> </ul>

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• układa sekwencje animacji w określonym porządku</li> <li>• tworzy proste ciągi poleceń służące do narysowania określonego kształtu</li> <li>• tworzy sekwencje poleceń sterujące ruchem obiektu na ekranie w prawo, w lewo, w górę, w dół, weź, powtórz.</li> <li>• łączenie bloków</li> <li>• tworzy proste rysunki w edytorze grafiki</li> <li>• zaznacza, kopiuje i wkleja elementy obrazu w edytorze grafiki</li> <li>• pisze na klawiaturze z użyciem polskich liter diakrytycznych, wielkich i małych znaków</li> <li>• tworzy rysunki w edytorze na zadany temat, z wyobraźni, jako ilustrację do czytanego tekstu</li> <li>• tworzy dokumenty tekstowe w edytorze tekstu</li> <li>• zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego</li> <li>• prawidłowo loguje się do sieci i wylogowuje się</li> <li>• włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiaturą</li> <li>• uruchamia i wyłącza program z płyty CD</li> <li>• uruchamia i wyłącza programy, w szczególności edytor graficzny i edytor tekstu</li> <li>• kojarzy działanie z efektami pracy z oprogramowaniem</li> </ul> <p><b>Edytor grafiki – Paint</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznanie narzędzi: Wypełnij kolorem, Ołówek, Gumka, Pędzel, Lupa, Tekst, Prostokąt, Trójkąt, Oval, Linia,</li> <li>• Zaznaczanie całych obrazów lub jego fragmentów (Zaznaczanie prostokątne, Zaznaczanie dowolnego kształtu).</li> <li>• Przesuwanie zaznaczonych fragmentów.</li> <li>• Cofanie wykonywanych czynności (Cofnij).</li> <li>• Zmiana szerokości linii i koloru (Rozmiar, paleta barw)</li> </ul> <p><b>Edytor tekstu – Word</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kursor.</li> <li>• Zapoznanie z klawiaturą (Spacja, Delete, Backspace, Caps Lock, Shift, Enter, Alt prawy, Alt prawy +Shift, klawisze ruchu).</li> <li>• Formatowanie tekstu (Kolor czcionki, Pogrubienie, Kursywa, Podkreślenie).</li> </ul>
	<p>4. Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• współpracuje z uczniami rozwiązując zadania oraz bawiąc się, przyswajając jednocześnie wiedzę z zakresu programowania</li> </ul>

	5. Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady bezpiecznego zachowania w pracowni komputerowej.</li> <li>• posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami</li> <li>• rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania związane z pracą przy komputerze w pracowni komputerowej oraz w domu</li> <li>• wie, że praca długotrwała przy komputerze męczy wzrok, może powodować bóle głowy, a bardzo rozciągnięta w czasie – różne schorzenia, w tym skrzywienie kręgosłupa</li> </ul>
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	1. Osiągnięcia w zakresie percepcji muzyki (słuchania):	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słuchanie ciszy; rozpoznawanie i naśladowanie głosów z otoczenia.</li> <li>• Słuchanie muzyki instrumentalnej na żywo: śpiewanie i granie przez nauczyciela.</li> <li>• Słuchanie muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, nagranie z Internetu, audycja TV);</li> <li>• Udział w koncertach muzycznych; zdobywanie kultury słuchania muzyki i właściwego zachowania się podczas koncertu.</li> <li>• Rozpoznawanie głosów ludzkich: sopran i bas.</li> <li>• Poznawanie i różnicowanie głosów instrumentów muzycznych.</li> </ul>
	2. Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wsłuchiwanie się w dźwięki mowy; rytmiczne recytowanie tekstów – poprawne fonetycznie, artykulacyjnie, intonacyjnie; ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu; z odpowiednią regulacją oddechu.</li> <li>• Wsłuchiwanie się w dźwięki przyrody: naśladowanie miauczenia kota, szelestu liści, szumu wody itp.</li> <li>• Wsłuchiwanie się w dźwięki otoczenia: naśladowanie warkotu motoru, klaksonu samochodu, dźwięku syreny strażackiej itp.</li> <li>• Odróżnianie głosów męskich i żeńskich.</li> <li>• Porównywanie wysokości dwóch dźwięków; dźwięki wysokie (cienkie) – dźwięki niskie (grube); łączenie rozpoznawania z ruchem: dźwięk wysoki – wspięcie na palce, dźwięk niski – przysiad.</li> <li>• Wdrażanie do określania linii melodycznej piosenki ruchem ręki.</li> <li>• Rozpoznawanie znanych piosenek na podstawie melodii (lub ich fragmentów) zaśpiewanych przez nauczyciela.</li> <li>• Uczenie się i śpiewanie piosenek – śpiew zbiorowy i indywidualny.</li> <li>• Śpiewanie hymnu Polski.</li> </ul>
	3. Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec:	<p><b>Ruch z muzyką</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawy bieżne: szybkie reagowanie na różne sygnały muzyczne.</li> <li>• Zabawy ze śpiewem.</li> <li>• Uczenie się prostych form tanecznych: krok podstawowy, skoki i podskoki, klaskanie, grożenie palcem, ruchy naśladowujące pracę w różnych zawodach.</li> </ul> <p><b>Tworzenie rytmu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wypowiadanie krótkich tekstów ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recytowanie rytmiczne sylab, słów, zdań.</li> <li>• Powtarzanie tematów rytmicznych w formie echa: klaskanie, stukanie, recytacja, ruch, gra na instrumentach.</li> </ul> <p><b>Tworzenie melodii</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozwijanie inwencji twórczej: improwizowanie głosem (śpiewanie swojego imienia, śpiewanie pytania, odpowiedzi); improwizacje wokalne do krótkich, prostych wierszowanek, przysłów.</li> </ul> <p><b>Improwizowanie ruchu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodne poruszanie się w takt muzyki; naśladowanie ruchów zwierząt, szumu drzew, szumu morskich fal, burzy, deszczu o różnym nasileniu itp.</li> </ul> <p><b>Tworzenie form muzycznych</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzenie muzycznych ilustracji do wierszy i opowiadań.</li> <li>• Rysowanie i malowanie ilustracji do słuchanej melodii, piosenki.</li> <li>• Tworzenie własnych układów tanecznych do utworu muzycznego.</li> </ul> <p><b>Taniec</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Próby tańca według własnych układów ruchowych oraz wybranych tańców ludowych.</li> </ul>
	4. Gra na instrumentach muzycznych:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wydobywanie dźwięków z przedmiotów: klocków, papieru, pudełka, folii, butelki szklanej lub plastikowej.</li> <li>• Akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.</li> <li>• Zapoznanie z budową i sposobem grania na instrumentach niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach.</li> <li>• Akompaniament do śpiewu: stosowanie gestów dźwiękotwórczych, np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.</li> </ul>
	5. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapisywanie dźwięków w zabawie z instrumentami perkusyjnymi, np. poprzez układ klocków rytmicznych, piktogramów, liczb, obrazków.</li> <li>• Korzystanie z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: np. dzwonek</li> <li>• Wie, że muzykę można zapisać i odczytać</li> <li>• Zna zapis 5 dźwięków: do, re, mi, fa, sol</li> </ul>
<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b>	1. Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utrzymuje w czystości ręce i całe ciało</li> <li>• przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu</li> <li>• wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie</li> <li>• dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych na świeżym powietrzu do rodzaju pogody i pory roku (nakrycie głowy – słońce, lekki mróz itp.)</li> <li>• dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu do panujących tam warunków</li> <li>• ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej</li> <li>• akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu</li> <li>• wyraża zrozumienie i empatię poprzez zachowanie wyprowadzone z tych wartości</li> </ul>
	<p>2. Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty</li> <li>• wykonuje skłony, skrętoskłony</li> <li>• pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne</li> <li>• biega z wysokim unoszeniem kolan</li> <li>• biega w połączeniu ze skokiem</li> <li>• biega z przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki</li> <li>• biega z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego</li> <li>• biega w różnym tempie</li> <li>• realizuje marszobiegi</li> <li>• wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego</li> <li>• rzuca i podaje jedną ręką piłką małą i dużą w miejscu i w ruchu</li> <li>• rzuca oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą</li> <li>• toczy i kozłuje piłkę</li> <li>• rzuca małymi przyborami na odległość i do celu</li> <li>• skacze na jednej nodze i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała</li> <li>• skacze w dal dowolnym sposobem</li> <li>• skacze przez skakankę</li> <li>• podnosi i przenosi przybory</li> <li>• wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoski, zeskoki, skoki zajęcze</li> <li>• wykonuje przetoczenie, czołganie, podciąganie</li> <li>• wykonuje czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu</li> <li>• wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej</li> <li>• wspina się, np. na drabinkach</li> <li>• mocuje się w parach w pozycjach niskich i wysokich</li> <li>• wykonuje próbę siły mięśni brzucha</li> <li>• wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa</li> <li>• współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas zadań gimnastycznych</li> <li>• samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wad postawy</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych</li> <li>• reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności (zabawy orientacyjno-porządkowe z zastosowaniem sygnałów dźwiękowych)</li> </ul>



- |  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• respektuje i podporządkowuje się decyzjom sędziego</li><li>• zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej kolegów i koleżanek – uczestników zabawy</li><li>• respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju</li><li>• radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo np. drużyny przeciwnej</li><li>• gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu</li><li>• respektuje przepisy, reguły zabaw zespołowych, gier ruchowych i sportowych</li><li>• respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może tworzyć zagrożenie bezpieczeństwa</li><li>• uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek, np.: ringo, mini-koszykówka, mini-siatkówka, mini-piłka ręczna i nożna</li><li>• potrafi wykonać prawidłowo elementy charakterystyczne dla tych gier: rzuty ringiem, piłką do kolegi, oburącz stojąc lub w biegu, elementy kozłowania stojąc lub w biegu, rzucanka siatkarska itd.</li></ul> |
|--|--|---|